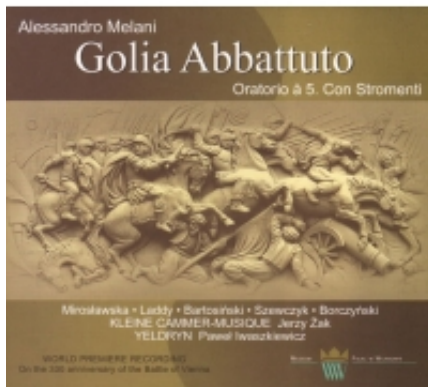


Link do produktu: <http://sklep.wilanow-palac.pl/oratorium-golia-abbattuto-cd-p-300.html>



Oratorium Golia Abbattuto (CD)

Cena **25,00 zł**

Numer katalogowy **W 859 KOD 1004**

Opis produktu

Zapomniane dzieło Alessandra Melaniego (1639-1703) "Golia abbattuto" to oratorium polityczne, które swoją premierę miało w Rzymie w latach w 1683-1685. Prosty pasterz Dawid, poddany króla Saula, który zwycięża olbrzyma Goliata to Jan III Sobieski, który pod Wiedniem pokonuje Kara Mustafę i oddziały tureckie, przede wszystkim jednak ocala dla Europy chrześcijaństwo. Wznowione po ponad 300 latach oratorium przywołuje pamięć o odsieczy wiedeńskiej i jej bohaterach, a także sztukę Alesandra Melaniego - jednego z najbardziej cenionych kompozytorów rzymskich drugiej połowy XVII wieku, brata słynnego śpiewka-kastrata Atta Melaniego.

Muzeum Pałac w Wilanowie oraz Stowarzyszenie "Akademia Wilanowska" z okazji 330 rocznicy bitwy pod Wiedniem przygotowały nagranie XVII-wiecznego oratorium, które wcześniej znane było w zapisie nutowym, dostępnym jedynie dla specjalistów.

partytura oraz kierownictwo - Jerzy Żak
soliści:

MEROB - Julita Miroslawska (sopran)

DAVID - Wanda Laddy (sopran)

SAUL - Karol Bartosiński (alt)

TESTO - Piotr Szewczyk (tenor)

GOLIA - Mirosław Borchyński (bas)